

# Kuldīgas NOVADA VĒSTIS

KULDĪGAS NOVADA DOMES INFORMATĪVAIS IZDEVUMS

www.kuldiga.lv

Nr. 73

Ideja lēnām pārtop  
realitātē



VIKTORS GOTFRIDSONS,  
Kuldīgas novada Domes  
priekšsēdētājas 1. vietnieks

Kuldīgas novada Dome 30. augustā pieņema lēmumu dibināt „Kuldīgas Olimpisko centru”. Ideja par Olimpisko centru Kuldīgā nav jauna, tā mūsu pratos virmojusi jau ilgāku laiku, bijušas pat sarunas ar Latvijas Olimpisko komiteju, taču līdz šim – bez rezultātiem. Šogad šīs sarunas tika atjaunotas, un tās vieš cerību par pozitīvu rezultātu.

Vēl pavism svaigā atmiņā ir Londonas olimpiskās spēles, kurās kuldīdznieks Jānis Smēdiņš izcīnīja bronzas medaļu. Iedvesmojoties no Jāņa panākumiem, ideja par to, ka Kuldīgā varētu tapt Olimpiskais centrs, uzņemtā ar jaunu sparu. Arī Kuldīgas novada sporta attīstības programma 2012. – 2015. gadam kā galvenais mērķis sadājā „Augsti sasniegumi sportā” noteikts, ka jāniciē Olimpiskā centra izveide Kuldīgā sadarbībā ar Latvijas Olimpisko komiteju. Ko tas mums dos? Pirmkārt, mūsu mērķis ir popularizēt olimpisko kustību Kuldīgas novadā un veicināt sportistu profesionālo izaugsmi. Otrkārt, mēs organizēsim vairāk novada, reģiona, Latvijas un starptautiska mēroga sacensības un olimpiskos pasākumus. Treškārt, tiks radīti profesionālāki un labāki treniņu apstākļi kā pašmāju sportistiem, tā arī Latvijas un ārzemju sportistiem, nodrošinot mūsu sporta bāzu pilnvērtīgu izmantošanu, piesaistot pašmāju un citus profesionālus trenerus, radot labus sadzīves apstākļus. Nenoniecinot citus sporta veidus, esam prioritāri izvēlējušies tādus olimpiskos sporta veidus kā volejbols, vieglatlētika un riteņbraukšana, jo šeit mums ir ļoti bagātas tradīcijas (mums ir pasaules čampioni, olimpisko un starptautisko sacensību medaļnieki), mums ir vienas no labākajām sporta bāzēm Latvijā, pie mums jau notiek augsta līmeņa vietēja un starptautiska mēroga sacensības. Viens no mērķiem ir panākt nacionālās sporta bāzes statusu mūsu vieglatlētikas manēžai, jo pašlaik tā ir vienīgā standartiem atbilstoša manēža Latvijā. Lai īstenotu mērķi, esam iesaistījuši šajā darbā olimpisko spēļu dalībnieci, vairākkārtēju Latvijas čampioni Jevu Zundu. Ľoti ceru, ka mums, kopīgi strādājot, izdosies piepildīt šo sapni par Olimpisko centru Kuldīgā un mēs nākotnē varēsim lepoties ar jauniem olimpiskiem medaļniekiem, kuri izauguši Kuldīgas Olimpiskajā sporta centrā!

## ŠAJĀ NUMURĀ

**Māsu pilsētu  
sadraudzība**  
> 4.-5. lpp.

**Vecpilsētas ēku īpašnieki –  
vēsturisko liecību glabātāji**  
> 6. lpp.

**Izskan Kurzemes  
Dzejas dienas**  
> 7. lpp.



## Godina pensionētos skolotājus



Kuldīgas novada Domes priekšsēdētāja Inga Bērziņa sveic ilggadējo Kuldīgas 2. vidusskolas angļu valodas skolotāju Māru Rubeni.

tersones vadībā. Edītes Piafas dziesmas izpildīja soliste Baiba Berke.

Pašvaldība jau tradicionāli dāvi-

nāja pensionētajiem skolotājiem iespēju apmeklēt vēl kādu kultūras pasākumu, un šogad tas būs Inetas Rudzītes koncerts 2. novembrī

Kuldīgas kultūras centrā.

**ANITAS ZVINGULES**  
teksts un foto

## Pirmklasnieku šogad vairāk



Kuldīgas Mākslas un humanitāro zinību vidusskolā pie skolotājas Anita Oses šogad mācības uzsākuši 24 pirmklasnieki. Pirmajā skolas dienā – 3. septembrī, jaunākos skolēnus skolas gaitās svinīgi ievada vidusskolēni.

iestāde, 3 pirmsskolas izglītības iestādes, tai skaitā viena filiāle pagastā, 3 profesionālās ievirzes izglītības iestādes – mūzikas, mākslas un sporta skola, viena interešu izglītības iestāde – Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs.

Atgādinām pirmklasnieku vecākiem, ka arī šogad „SEB dzīvības

apdrošināšana” dāvina apdrošināšanu visiem Latvijas pirmklasniekiem. SEB bankas Kuldīgas filiāles vadītāja Inga Kalniece pastāstīja, ka „SEB dzīvības apdrošināšana” jau trešo gadu dāvina nelaimes gadījumu apdrošināšanu Ls 1000 vērtībā visiem Latvijas pirmklasniekiem. Apdrošināšana ir spēkā,

sākot ar šī gada 1. septembri līdz pat 2013. gada 31. augustam 24 stundas diennaktī 7 dienas nedēļā. Apdrošināšanas noteikumus pirmklasnieku vecāki var saņemt, reģistrējoties SEB mājaslapā sadaļā „Pirmklasnieku reģistrācija” vai dodoties uz SEB bankas filiāli.

**ANITAS ZVINGULES** teksts un foto





# Māsu pilsētu sadraudzība – pamats tautu tuvināšanai

Kuldīgas novada Domes priekšsēdētājas Ingas Bērziņas vadībā pašvaldības delegācija pēc sadraudzības pilsētas Gēshahes bīrgermeistara Folkerka Manova ielīguma no 7. līdz 9. septembrim piedalījās 3. Gēshahes Elbas svētkos Vācijā.

Pasākumā notika īpašs vakars ar pilsetas mēru apsveikumūzurūnām un bijušā Gēshahes bīrgermeistara, Kuldīgas drauga Pētera Valterra priekšslājumā par māsu pilsētu sadraudzības nozīmi Eiropas vienotības stiprināšanā.

Viņš uzsvēra, ka Eiropa, Eiropas Savienība, par spīti visām problēmām jau sen ir kļuvusi par veiksmes stāstu. Daudzi cilvēki, kuri 50. gados saprīoja par vienotu Eiropu, tika kvalificēti kā „politiskie melji”. Taču viņi tīceja augstajam mērķim un varēja arī piedzīvot sapņa realitāti. Viņš aicināja vāciešus nekādā gadījumā neizmirst, ka vācu valsts vienību bez Eiropas kopības pastāvēšanas līdz šai dienai būtu palikusi tikai sapnis.

Uz jautājumu, kādu ieguldījumu var dot māsu pilsētu sadraudzībā Eiropas valstu saīediņu, P. Valters atbild: „Māsu pilsētu sadraudzība un partnerattiecības starp komūnām un pilsētām dažādās valstīs bija un ir pamats tautu tuvināšanai. Bez šiem personiskajiem kontaktiem starp lādīm „lielā politika” var garantēt starpvalstu vienošanos tehnokrātisko funkcionēšanu, bet ne dažādu nāciju lauzu savstarpēju sapratni. Likvidēt vēl lielā daļā izdevītāju pastāvīgo neuzticību Eiropas politikai, piemēram, valsts valdībai, var tikai ar personīgi piedzīvotu tautu draudzību uz vietas. Un tas notiek māsu pilsētu sadraudzības akciju ietvaros, kā mēs to piedzīvojam šajā nedēļas nogālē šeit, Gēshahē. Kopēji piedzīvojumi palīdz cilvēkiem satviņāties un apgūt dažādas vērtības kā tolerance un saprātna. No tā uzreiz nav jānorādīt laulības slēgšanai, bet viena otra cieša draudzība gan varētu būt.”

## Tautu sapratne veidojas, satiekoties un sarunājoties

Akcentējot māsu pilsētu sadraudzības filozofiju, P. Valters saka: „Tas ir vienošums, mums visiem – dot savu ieguldījumu, lai šajā māsu pilsētu sadraudzībā noslēgt kā draudzības izpāsume starp dažādu nāciju iedzīvotājiem vienmēr ir turējusi mūs kopā. Es tuvu tam, ka māsu pilsētu sadraudzības ideja izdzīvos arī nākotnē, vienalga kādā formā.”

## Mainās politika, bet nemainās attiecības starp draugiem

Kuldīgas novada Domes priekšsēdētāja Inga Bērziņa, uzrunājot gēshahtiešus un viņu draugus, uzsvēra, ka Gēshahes un Kuldī-



gās 20 gadu draudzības laikā arī cietuši, tāpat 2009. gada ekonomiskajā krīzē, kuras izraisīšanā atbildība ir jāuzņemas arī Zviedrijas bankām, kas īstenoja nepārdomātu kreditu politiku Latvijā. Latvijas izdevītajai uz saviem pieleciem iznesa krīzes smagumā un parādīja savu uzticību vienotai Eiropai.”

Noslēdzot uzrunu, I.Bērziņa atgādināja, ka Kuldīga un Gēshahte ir bagātas ar tīlēm un „mūsu draudzība ir tikpat stipra un noturīga kā majestātiskie tīlī un mūžīga kā upes, kuras plūst cauri mūsu pilsetām”.

## Iepazīst vācu kultūru

Sestdiens, 8. septembrī, Kuldīgas Centra vidusskolas audzēkņi



Kuldīgas novada Domes priekšsēdētāja Inga Bērziņa un Starptautiskās sadarbības komitees un Kuldīgas draugu apvienības vadītāja Sabīne Manova (otrā no labās) kopā ar kolēģēm no Gēshahes sadraudzības pilsētām – Hogezaandes-Sapemēras Nīderlandē un Plezīras Francijā.

Kuldīgas novada  
delegācija,  
apskatot skaisto  
Gēshahes  
kaimiņpilsētu  
Lauenburgu.

piedalījās muzikāla uzvedumā „Putnu kāzas” („Die Vogelhochzeit”), kurā uz brīvā dabā uzslietas skatuves kopīgi muzicēja kori ar bērniem un pieaugušajiem no Gēshahes (Vācija), Plezīras (Francija), Hogezaandes-Sapemēras (Nīderlandē) un Kuldīgas. Uzveduma komponists ir Vācijā Joti populārs bērnu mūzikas autors Rolfs Cukovskis (Rolf Zuckowski), kurš pagājušajā gadā viesojās un ar Kuldīgas bērniem kopā muzicēja arī Latvijā, tai skaitā Latvijas Nacionālās operas mazajā zālē.

## Draudzība jau vairāk nekā 20 gadu

Ielūgums uz Elbas svētkiem Gēshahē ir atbildēs solis kuldīdznieku pērn sarakotajam sadraudzības 20 gadi jubilejas pasākumam Kuldīgā, kad ciemos tika aicināta Gēshahes pilsētas vadība, speciālisti un gēshahsteši, kas aizsāka šo sadarbību.

Abu pilsētu sadraudzība sākās 1991. gada 12. martā, kad Kuldīga pirmoreiz ieradās Gēshahes pilsētas delegācija, atvedot humanās palīdzības sūtījumu un toreizējā bīrgermeistara P.Valtera vēstuli ar piedāvājumu veidot abu pilsētu sadarbību.

Internacionālu kontaktu kopšanai Gēshahē vienmēr ir bijusi liela vērtība. Kopš 1966. gada pastāvēja māsu pilsētu sadraudzība un Plezīri, pirmo reizi sēdās kopī-

gā laivā un mērōjās spēkiem ar Elbas krastos dzīvojošajiem laivotājiem. Lai arī laivu brauciens nebija garš, tomēr gana atlīns, kas prasīja gan fizisku spēku, gan spēju visai komandai saliedēties un airēt vienā ritmā. Pasākuma organizatori atzina, ka tik internacionāli Elbas svētki līdz šim vēl nebija notikuši.

**Pūku laivu sacensības norisinājās Elbas kanālā, kurā mierigākā ūdeņi un laivotājiem drošāk. Gēshahes sadraudzības pilsētu – Kuldīgas, Hogezaandes-Sapemēras un Plezīras – pārstāvji sacensās vienā laivā.**

**Krāšņu koncertuzvedumu Elbas svētkos sniedza Kuldīgas Centra vidusskolas audzēkņi, piedaloties muzikālajā uzvedumā „Putnu kāzas”.**

**ANITAS ZVINGULES teksts un foto NAURA NAZAROVA un ANTRAS LAUMANES foto**

## Pieredzes apmaiņā uz Kuldīgu



Kuldīgas novada Domi pieredzes apmaiņas vizītē šogad apmeklējuši vairāk nekā 200 pārvaldību pārstāvju no dažādām Latvijas vietām.

19. janvārī Kuldīgas novada Domi apmeklēja Jaunjelgavas novada pašvaldība, 22. martā – Ludzas novada pašvaldība, 18. maijā – Rēzeknes novada pašvaldība, 1. jūnijā – Salaspils novada pašvaldība, 7. jūnijā – Limbažu novada pašvaldība, 6. jūlijā – Ogres novada pašvaldība, 16. augstā – Madonas novada pašvaldība, 22. augustā – Siguldas un Valmieras pašvaldību sabiedrisko attiecību speciālisti.

**Madonas novada  
pašvaldības arhīva foto**

Madonas delegācija kopā ar Kuldīgas novada pašvaldības speciālistiem Anitu Zvinguli un Terēzu Strautu (centrā) uz Kuldīgas novada Domes kāpānā. „Lielā paldies par sīrsnigo uzņēšanu. Kolēģi vēl joprojām patikām atmiņās par Kuldīgā, īvandes un ēdoles pagastā redzēto un dzirdēto,” par vizīti Kuldīgā pateicas Madonas novada pašvaldības projektu ieviešanas un sagatavošanas speciāliste Maija Rieksta.

**E.Vīgnera Kuldīgas mūzikas skolas audzēkņi ir pagājis vasaras brīvlaiks un sācis jaunais mācību gads. Bet jaunajiem mūzikiem šī vasara bija notikuši ļoti bagāta, jo atpūta tika apvienota ar daudzām aktivitātēm.**

Prieks par mūsu skolas absolventiem, kuri turpina mūzikas ceļu un ir veiksmīgi iestājušies dažādās mācību iestādēs. E.Melngāja Liepājas mūzikas vidusskolu mācības turpina Marija Iljīna, Rīgas Pedagoģijas un izglītības vidišķas akadēmijā – Monta Kimene un Matīss Ozoliņš, J.Vitolas Latvijas Mūzikas akadēmijā – Edgars Goldmanis, Evīja Tarasova, Maīra Leikarte, Liegne Skujīņa (maģistrantūrā), Briseles Karaliskajā konservatorijā – Juris Klaviņš, Roterdamas Codarts Mākslas universitātē – Andu Zālīte, bet Grācias Mākslas universitātē – Elīna Viluma (maģistrantūrā).

Mūzikas skolas audzēkņi ar saviem priekšnesumiem ir koplū-

## Mūzikas skolai skanīga un darbīga vasara

juši vasaras muzikālos pasākumus. Jūnijā Kuldīgas sadraudzības pilsētā Drebakā Norvēgijā muzicēja saksofonisti ansambļu (pedagoģe L.A.Jāvalde). Mūsu pilsētas svētku koncerts uzstājās Līva Bleive, Laura Freimane, Rebeka Jāvalde, Ralfs Grāvers-Prenclavs, Anastācija Gailīte, Klinta Tāfelberga, Kārlis Rimaševskis (koncertmeistares Marta Ozoliņa un Stella Pavloviča), absolventi J.Klavīš, E.Tarasova, M.Leikarte un saksofonisti ansambļi – Kristers Laurīš, Santa Burkevica, Kristīne Šķele, R.Grāvers-Prenclavs, R.Jāvalde un Beatrice Šmidberga.

Koncerti bija trīs – Hivinkā baznīcā, pamatskola un pilsētas hallē Rātsnamā. Interesanti un radoši bija arī kopīgie mēģinājumi abu mūzikas skolu orķestriem un koņiem. Atzinību pelnijuši mūsu 5. klases vijolniecei Helēni Navickai un K.Rimaševskis, kuri solo somu tautas dziesmā nospēlēja tikpat labi kā somu vijolniecei, kas bija gados vecāki.

Vasaras izskaņā no 27. līdz 31. augustam skolas pedagogu un



**E.Vīgnera Kuldīgas mūzikas skolas audzēkņi un pedagoģi pēc koncerta pie Hivinkā rātsnama Somijā.**

dziedājām tautas dziesmu „Pūt, vējiņi!”. Bijām katedrālē pilsētas centrā un klinītī iebūvētā baznīcā. Šajās celtnēs ir lieliska akustika, par to pārliecinājās arī „Cantus”.

Skolai šī bijusi viena no skanī-

gākajām un darbīgākajām vasarām. Pozitīvie notikumi dod spēku jaunajam mācībā gadam. Labas sekmes!

**VAIRAS LEITES teksts  
LĪGĀS JŪRMALES foto**

# Vecpilsētas ēku īpašnieki – vēsturisko liecību glabātāji

Cilvēks var dzīvot tikai no materiāliem labumiem, tomēr nozīmīgās ir arī garīgās un estētiskās vērtības, ko veido vietējā kultūra un pasaules uztvere.

Arhitektūra un vēsturiskā apbūve pieder pie tām cilvēka darības nozarēm, kas visciešāk ir saistītas ar sabiedrības materiālajām un garīgajām interesēm, pauž vietējo gaumi un pieaugošo prasību līmeni.

## Vecpilsēta kā izziņas avots

Vēsturiskā apbūve ir liecība par vietējiem saimnieciskajiem procesiem un to attīstību līdz mūsdienām. Kuldīgā tas vērojams izteikti, tādēļ šī vieta var kalpot par vēstures izziņas avotu gluži kā muzeja ekspozīcija, tikai daudz plašākā nozīmē. Kultūrvides mantojums un tā īpašnieki ir nozīmīgi resursi vietas attīstībā, bet tikai ar nosacījumu, ka tie savstarpēji nav pretrūnā. Ar pietāti pret vēstures liecībām un saudzīgu mūsdieni kultūras uzslāpošanu, iespējams nodrošināt vērtību pārmantošanu – procesu, kas ir izšķirošs vietējās kultūras kvalitatīvam turpinājumam.

## Valsts līdzdalība saglabāšanā

Kuldīgā daļa vecpilsētas ir valsts nozīmes kultūras piemineklis „Kuldīgas pilsētas vēsturisks centrs”, un pārējā vecpilsētā ir izdalītas vietējas nozīmīgas vēsturiskās apbūves teritorijas, kas nozīmē – šai vietai ir vēsturiska, zināt-

niska, mākslinieciska un kultūras vērtība, kuras saglabāšana nākamajām paaudzēm atbilst vietējās sabiedrības, Latvijas valsts un tautas, kā arī starptautiskajām interesēm.

Nosakot pieminekļa statusu un veicot vecpilsētas pamata izpēti, dokumentēšanu un uzraudzību, atbildību uzņemas arī valsts. Kuldīgā 2009. gadā pilsētbūvniecības pieminekļa teritorijā tika veikta apbūves inventarizācija – vērienīga katras vēsturiskās ēkas uzskaitē un sākotnējā izpētē, novērtējot gan ēkas individuāli, gan pieminekļa teritorijas apbūves kopējo māksliniecisko, amatniecisko un tehnisko vērtību, analizējot arī vietas autentiskumu un ainaviskumu. Inventarizācijā tika formulēta turpmākā rīcība vērtību saglabāšanai, un pašvaldība kā administratīvā pārvalde un kultūras pieminekļa vadītājs ir atbildīga par to izpildi atbilstoši likumdošanai un informācijas sniegšanai valsts institūcijām tad, ja piemineklim radušies vai draud bojājumi.

## Privātā atbildība par īpašumu

Dzīve nacionālī nozīmīgā kultūrvēsturiskā vietā nosaka, ka īpašnieks nevar lietot savas tiesības, nerēķinoties ar t.s. sabiedrības interesēm un noteikto kārtību likumdošanā, kas reizē ar papildu atbildību rada apgrūtinājumu. Sabiedrībā bieži ir maldīgs uzskats par privātajiem un valsts pienākumiem, domājot, ja daļa

vecpilsētas teritorijas ir valsts aizsargājama, tad vēsturisku ēku atjaunošana ir valsts vai pašvaldības pienākums. Kuldīgas senās ēkas ir daļa no vēsturiskas pilsētas un kopā ar citām pilsētvides vērtībām rada kopumu, kas kalpo kā vēsturiskā liecība. Katrs, kuram ir nekustamā īpašuma tiesības, ir atbildīgs par tā estētisko un tehnisko vērtību saglabāšanu un attīstīšanu. Pēc Latvijas Republikas likumdošanas dzīvojamās mājas, t.sk. kultūras pieminekļa, uzturēšana ir īpašnieka pienākums, atbildot ne tikai par savu privāto dzīves vidi, bet arī par apkārtējās vides drošību. Ja ēkai ir vairāki dzīvokļi un tātad arī vairāki īpašnieki, tad tas ir īpašnieku kopības pienākums.

## Līdzvērtīgas vērtības

No praktiskā viedokļa uzturēt privātmāju vai kopīgu īpašumu nav vienkāršs darbs un, dzīvojot vēsturiskā ēkā pieminekļa teritorijā vai tā aizsargjoslā, nāk klāt papildu rūpes par kultūrvēsturiskas vērtības pareizu lietošanu un saglabāšanu. Tomēr, apzinoties vēsturiskas liecības nozīmi, varam būt gandarīti par iespēju atrasties šādā vidē un lietot to iekārtot kā neatņemamu savas dzīves vides sastāvdaļu. Amsterdamas deklarācijā teikts, ka „(..) arhitektūras mantojuma saglabāšana kalpo, lai saglabātu vēsturisko pēctecību, kas nepieciešama, lai cilvēki varētu atrast savu identitāti, justies drošāk strauji mainīgajos sociāli ekonomiskajos apstākļos, lai saglabātu kultūras

daudzveidību”. Šajā dokumentā ir skaidrota vēsturisko liecību nemateriālā vērtība, kas cilvēka un sabiedrības labklājībai var būt tikpat nozīmīga kā materiālie labumi.

## Ēkas uzturēšana vecpilsētā

Nedaudz maldīgs ir uzskats, ka vecpilsētas teritorijā neko nedrīkst darīt. Plašāku darbu veikšanai – ēkas rekonstrukcijas vai visaptverošas renovācijas gadījumā – būs vajadzīgs būvprojekts, kas skaņojams ar būvvaldi un Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekciju. Tas nepieciešams, lai izmaiņas būtu saskaņā ar apkārtējo apbūvi un nemainītu kopējo vietas raksturu. Tomēr vecpilsētas ēku kopšanai un uzturēšanai, kas tiek veikta, izmantojot atbilstošus materiālus un metodes, nepārveidojot pieminekli un nesamazinot tā kultūrvēsturisko vērtību, nav vajadzīga īpaša valsts inspekcijas atlauja. 10 dienas pirms minēto darbu sāšanas par tiem rakstiski jāinformē vietējā būvvalde, ja nav noteikts citādi. Un vairumā vecpilsētas ēku ļoti daudz var izdarīt īpašnieks pats, bez īpašām prasmēm. Restaurācijas centrā, Pils ielā 5, bez maksas var iegūt konsultāciju, kā pašrocīgi uzturēt vēsturisku ēku, lai sakārtotu privāto un kopīpašumu. Veicot vienkāršāku remontu, centrā palīdzēs konstatētā vēlamā apjomu un sniegs atbalstu remonta plāna saskaņošanā ar citām institūcijām.

## Nepieciešams darboties un sadarboties

Cilvēks savu dzīves vidi izvēlas un veido pats. Izvēle par labu vēsturiskai vietai būtu skaidrojama ar vēlmi atrasties ciešā saskarē ar vietējās kultūras vērtībām un apliecināt savu vietas piederību, ikgadējā rūpējoties par tām. Tas nereti prasa arī vairāk līdzekļu. Pašvaldība var piešķirt līdzfinansējumu par valsts nozīmes kultūras pieminekli atzītas dzīvojamās mājas restaurācijai. Tomēr šādas ēkas Kuldīgas vecpilsētā ir tikai 15 no 165 vērtīgajām, kas veido Kuldīgai raksturīgo pilsetīvi. Iedzīvotājiem pilsētbūvniecības pieminekļa teritorijā ir iespēja saņemt likumdošanā paredzētos atvieglojumus nekustamā īpašuma nodokļa maksai, saņemt palīdzību sava īpašuma saglabāšanai no Valsts kultūrkapitāla fonda, kā arī pašvaldības un citiem finanšu avotiem.

Liela nozīme ir sabiedrības un vietējās pārvaldes sadarbībai, kurā pašvaldība sniedz praktisku padomu, bet iedzīvotāji – ierosinājumus vēlamajam atbalstam, lai veidotu vietējā kultūras mantojuma saglabāšanas politiku. Cilvēku aktīva iesaistīšanās vecpilsētas nākotnes redzējuma veidošanā vajadzīga, lai nodrošinātu apdzīvotu un vēsturiski patiesu pilsētu.

Raksts tapis projekta „Speciālistu plesaiste Kuldīgas novada pašvaldības administratīvās kapacitātes stiprināšanai” (projekta identifikācijas nr.1DP/1.5.3.1.0/10/PIA/VRRA/109) ietvaros.

INTA JANSONE

# „Cantus” uzvara Itālijā



E.Vigner's Kuldīga mūzikas skolas meiteņu korim „Cantus” šī gada nozīmīgākais notikums – pārliecinoša uzvara 10. starptautiskajā polifonās mūzikas koru konkursā festivālā Itālijā.

Konkurss notika no 4. līdz 8. jūlijam Itālijas pilsētā Lecco, netālu no Milānas. Koru sniegumu vērtēja starptautiska žūrija, kurā darbojās ievērojami diriģenti no Vācijas (žūrijas priekšsēdētājs), Francijas un Itālijas. Vērtēšana notika pēc 3 atšķirīgu programmu noklausīšanās. Desmit konkursa dalībniekus žūrija izvēlējās un uzaicināja, iepriekš noklausoties daudzu koru iesūtīto

ierakstus CD formātā. Un tā desmit koru konkurencē – Polija, Lietuva, Čehija, Ungārija, Francija, Itālija, Vācija, Ukraina – Kuldīgas meiteņu koris „Cantus” izcīnīja visaugstāko novērtējumu – „Summa cum laude”.

Daudz komplimentu par kora kuplo vokālo skanējumu, muzikālitati un artistiskumu koris saņēma no žūrijas un klātesošajiem diriģentiem, no publikas un mūzikas mīlotājiem.

Mājupceļā „Cantus” meitenēm tika dota iespēja koncertēt ar Šveicē, Austrijā un Vācijā, savienojot to ar kādu jauku ekskursiju.

Par brauciena lielisko organizēšanu „Cantus” pateicas kora enerģiskajai menedžerei Francinei Rolfs un kora labdarim – sponsooram Francam Hubertam Timmermanam, kurš pats kori sagaidīja Austrijas pilsētā Innsbrukā un piedāvājis kā klausītājs koncertā skanīgajā Inzigas baznīcā.

Paldies diriģentēm Marutai Rožtei un Marutai Grigalei, kā arī koncertmeistarei un ērgelniecei vienā personā – Martai Ozoliņai.

Paldies „Cantus” dziedātājām, paldies vecākiem!

VAIRAS LEITES teksts  
Mūzikas skolas arhīva foto

## Darbu sāk Jauno talantu skola

2012./2013. mācību gadā darbu turpina novada „Jauno talantu skola”, kurā tiek piedāvātas nodarbības 5. – 8. klašu skolēniem.

5. un 6. klašu skolēni varēs padziļināt savas prasmes, zināšanas un iemājas matemātikā un informātikā. Nodarbībās piedalīsies 60 visu novada vispārizglītojošo skolu skolēni. 7. un 8. klašu skolēniem tiek piedāvātas nodarbības praktiskajā matemātikā un ģeogrāfijā. Šajā grupā iesniegumi saņemti no 46 skolēniem.

Pirmais nodarbība notiks 22. septembrī. Plkst. 10.00 visi „Jauno talantu skolas audzēknī” tiek gaidīti Kuldīgas Centra vidusskolas aktu zālē. Pēc svītīgajiem apsveikuma vārdiem skolēni dosies uz pirmajām nodarbībām Kuldīgas Centra vidusskolas klasēs.

LILITA MĀČTAMA

## Apsveicam!



Pelču speciālās internātpamatiskolas-attīstības centra audzēknis Jānis Mūrnieks ir atgriezies no Joškarolas (Krievija), kur startēja Latvijas Speciālās Olimpiādes vieglatlētu komandas sastāvā un izcīnīja 1. vietu augstlēkšanā, 1. vietu 4x400 m stafetē un 2. vietu tāllēkšanā.

# I.Zeberiņa prēmija Andrai Manfeldei par stāstu „Saules pulksteņa protokols”

**Atzīmējot Kuldīgas novada Snēpeles pagastā dzimušā mākslinieka, novadnieka Indriķa Zeberiņa 130. dzimšanas dienu, Kuldīgas novada Dome sadarbībā ar Kuldīgas novada Snēpeles pagasta pārvaldi un Kuldīgas Galveno bibliotēku šogad organizēja I. Zeberiņa vārdā nosauktās prēmijas konkursu.**

14. septembrī Snēpeles kultūras namā notika šīs prēmijas pasniegšanas pasākums, kurā galveno balvu – Ls 300 – saņēma Andra Manfelde par stāstu „Saules pulksteņa protokols” no grāmatas „Mēs. XX. gadsimts”.

Prēmija tika piešķirta trīs nominācijās – proza, dzeja un interesantākā ilustrācija bērnu literatūrā. Šajās nominācijās varēja pieteikti pēdējos piecos gados izdotus darbus. Konkursa prēmiju fonds šogad bija Ls 1200.

Nominācijā „Interesantākā ilustrācija bērnu literatūrā” galvenā balva šogad gan netika piešķirta, bet veicināšanas balvu Ls 100 saņēma Andris Vasiļevskis par grā-



Rakstnieci Andrai Manfeldei balvu pasniedz Kuldīgas novada pašvaldības izpilddirektore Ilze Dambīte-Damberga un pašvaldības kultūras pārvaldes vadītāja Dace Reinkopa.

matu „Septiņas dienas”, A. Manfelde par – „Sirds pasakas” un Talita Vālodze par – „Pasakas”.

Nominācijā „Dzeja” veicināšanas balvu Ls 200 saņēma Kuldīgas Centra vidusskolas skolēnu un absolventu radošo darbu grupa par

grāmatu „Es savai skolai Kuldīgā”. Grāmata ir pilna mīlestības pret skolu, dzīvi un Kuldīgu.

Nominācijā „Proza” galvenā balva – Ls 300 – A. Manfeldei par stāstu „Saules pulksteņa protokols”, bet veicināšanas balvu

Ls 200 saņēma Dace Priede par grāmatu „Snieg purpura sniegs” un Jānis Mucenieks (Ivars Freibergs) par – „Neticams stāsts par Vārtājas brīnummeiteni”. J. Mucenieks, saņemot prēmiju, sacīja: „Labākais ir tad, ja pietrūkst vārdu izteikt patei-

cību, kas uz sirds sakrājusies.” Viņš savu grāmatu uzdāvināja arī Snēpeles pagasta bibliotēkai un skolai. D. Priedes grāmata sniedz atbildi par to, kas ir Kuldīgas dvēsele un simbols. Tas ir stāsts par Katrīnu, kādu to izsapnojusi autore. „Sajūtiet to ticību, cerību un mīlestību, ko caurvij šis stāsts,” tā pēc grāmatas izlasīšanas novēl Kuldīgas novada Domes priekšsēdētāja Inga Bērziņa.

Konkursa žūrijā strādāja: Ilze Dambīte-Damberga, Mārīte Milzere, Laima Mirdza Ostele, Inga Brūvere, Ina Ozola, Ieva Vītola-Lindkvista, Ināra Rozentale.

Jāpiebilst, ka teju klajā nākusi A. Manfeldes grāmata „Adata”, kas izdota ar vairāku pašvaldību, tai skaitā Kuldīgas novada Domes, finansiālu atbalstu.

I. Zeberiņa vārdā nosauktās prēmijas pasniedz reizi piecos gados. Pirmā prēmija tika pasniegta 1992. gadā, un to saņēma māksliniece Gundega Muzikante par ilustrācijām Rutas Skujīnas grāmatai „Strupastīša talcinieki”.

ANITAS ZVINGULES teksts un foto

## Gada skolotāja – Vita Šternberga



## Izskan Kurzemes Dzejas dienas



Kuldīgas novada veikumu Mākslas namā prezentēja Inta Brūkle, Daiga Vītola, Elīna Biržiņa un Ligita Mežkalne, lasot un deklamējot savu dzeju.



Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra teātra studija izdejoja rudens haikas. Klātesošie varēja izbaudīt 44 Kuldīgas skolēnu darbus, kas izskanēja haikās.

**Kuldīgas novada 4. pedagogu konferencē, kas norisinājās 31. augustā, jau trešo reizi tika pasniegta Kuldīgas novada Domes iedibinātā balva „Gada skolotājs 2012”.**

Šogad Kuldīgas novada Domes priekšsēdētāja Inga Bērziņa pasniedza apbalvojumu, goda rakstu un portatīvo datoru Kuldīgas 2. vidusskolas skolotājai Vitai Šternbergai.

Nominācijai viņu izvirzīja Kuldīgas 2. vidusskolas kolektīvs.

Kolēgi uzskata, ka V. Šternberga ir augsta līmeņa profesionāle. Viņa aktīvi iesaistās ķīmijas populārizēšanā un cenesas piesaistīt aizvien vairāk skolēnu eksaktajām zinātnēm. Sadarbībā ar LU ķīmijas

fakultāti pēc skolotājas iniciatīvas 2. vidusskolā izveidota Jauno ķīmiku skola.

V. Šternberga novērtē jaunāko tehnoloģiju dotās iespējas, viņa uzskata, ka aizvien vairāk tās vajadzētu izmantot mācību procesā. Ar jaunāko tehnoloģiju palīdzību iespējams ne tikai ieinteresēt skolēnus, bet arī uzlabot pieejamās informācijas apjomu un dažādību. Skolotāja savā ikdienas darbā izmanto gan interaktīvo tāfeli, gan arī citas inovācijas.

Pateicoties V. Šternbergas radošajai pieejai mācību procesam, viņas audzēkņi ar labiem panākumiem piedalās olimpiādēs.

ANITAS ZVINGULES teksts  
LILITAS MAČTAMAS foto

No 14. līdz 16. septembrim Kuldīgā norisinājās Kurzemes Dzejas dienas, kuru vadmotīvs šogad – „Mani vārdi laikabiedram...”.

Kurzemes Dzejas dienu rīkotā-

jas gods šogad ticis Kuldīgai, 2011. gadā no Ventspils sanemot Kurzemes Dzejas dienu simbolisko atslēgu. Savukārt nākamgad Kurzemes Dzejas dienas norisināsies Talsos.

Svētku kulminācijas dienā

15. septembrī Kurzemes novadu dzejnieki satikās Kuldīgas Mākslas namā, lai prezentētu sava novada veikumu.

Kuldīgā Kurzemes Dzejas dienu režisore šogad bija Gunta Krauze.

ANITAS ZVINGULES teksts un foto

